|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课题：《西风的话》** | **课型** | 歌唱课 | **课时** | | 1 | **教师** | | 罗晓琳 |
| **设计理念** | 本课以《义务教育艺术课程标准2022版》课程理念和核心素养为主线，引导学生学习主题鲜明的优秀歌曲，能够具有乐观的态度以及对美好事物的热爱之情，能自信自然地进行的演唱，表达自己的感受和想法。在新课标指导下第二阶段（3-7）年级以音乐体验为主，本课针对四年级学生的年龄特点和认知特点，结合节奏，速度、旋律等多种音乐要素开展音乐实践活动，创设情景教学，让学生在游戏中学习，激发学生学习积极性和主动性。并遵循以教师为主导，学生为主体的原则，转变单一的知识灌输教学模式，让学生在轻松愉快的氛围中学习。从关注学科向关注人转变，注重学生在课堂中的参与。 | | | | | | | |
| **教材分析** | 这是一首抒情性儿童歌曲，歌曲4/4拍，F大调，一段体结构，全曲由4个乐句构成。该曲采用了情景交融的写法，曲调典雅、抒情柔美，歌词含蓄而富有诗意全曲由四个规整的乐句组成，这四个乐句都采用了相同的节奏，歌曲旋律流畅，在上下流动的级进中插入音程大跳，变化有致，力度运用细腻恰当,使歌曲具有丰富的表现力。由于使用拟人化的手法,将“西风”作为第一人称“我”,“你们”代表“孩子”，唱起来倍感亲切。 | | | | | | | |
| **学情分析** | 四年级的学生已经有了一定的音乐素养和知识积累，能较好地把握音乐要素中的速度、力度、音高，基本能够感受乐句的划分，具有比较强的表演欲望，他们愿意去探索、积极去创新、渴望被关注，所以本课我从视觉、听觉、演唱等多方面入手，让学生积极参与课堂，提高学生的音乐感受力和表现力，全面提高学生音乐审美能力。  根据学生心理及生理的发展特点，在教学中要运用各种手段，采取多种方式策略，充分调动学生学习的积极性，让学生在快乐中学习和掌握所学知识 | | | | | | | |
| **教学目标** | 审美感知：通过欣赏聆听《西风的话》，感受优美流畅的旋律与歌曲情绪的关系。  艺术表现：通过抒情、优美的情绪歌唱《西风的话》表现出歌曲西风亲切的情绪。  创意实践：根据对歌词的理解想象西风传达的故事，表达对歌曲的想法，进一步提升创造力。  文化理解：通过聆听、歌唱《西风的话》，更深入了解秋天，激发对大自然的热爱之情，树立珍惜时光，热爱生活的价值观。 | | | | | | | |
| **教学重点** | 学唱歌曲《西风的话》，能准确地、用抒情优美地演唱歌曲 | | | | | | | |
| **教学难点** | 体验歌曲旋律的韵律美；准确表现歌曲中的音乐记号 | | | | | | | |
| **教学媒体** | 钢琴、课件 | | | | | | | |
| **教学过程** | | | | | | | | |
| **教学环节** | **教师活动** | | | **学生活动** | | | **设计意图** | |
| 1. 导入   、   1. 初步感知 2. 新课教授环节 | 1、提问导入，情景创设  ①教师提问：同学们在你们的印象中，秋天是怎样的季节？提起秋天能想到什么画面？  ②教师介绍秋天  2、①聆听体验，感知音乐  结合课件展示谱例，感知《西风的话》旋律走向，歌曲情绪。  ②朗读歌词，感知歌曲内容  ③教师提问：你认为西风的话语是热情欢快的，还是柔美抒情的呢？西风都说到了些什么呢？  观看视频《西风的话》  提问：观看视频，想一想歌词中的“我”是谁？“你们”又是谁？   1. ①歌曲介绍   教师讲授：歌词中的“我”是西风，“你们”是孩子  歌词以第一人称“西风”简练而生动的话语，描写了一年来小朋友的成长和节令景物的变化，点出了深秋的特征，寓意深刻而耐人寻味。  ②开声练习  教师：模仿西风吹进行开声练习  ③跟随音乐模唱旋律  教师：让我们用“lu”轻声模唱歌曲，伴随着轻轻的“西风”到秋天去感受那份美好吧！  ④标记换气记号   1. 学唱歌曲   引导学生留意乐曲的力度记号  讲解顿音记号演唱方法  ⑤画旋律线  跟随旋律线边聆听边画一画，说一说歌曲分为几个乐句呢？  ⑥主要节奏练习  教师：你发现了吗？这四个乐句的节奏有什么特点？  用肢体练习节奏型  ⑦学习力度记号  ⑧课堂小结  教师：西风告诉我们的话里有什么含义？  光阴似箭 要珍惜  美好生活 要奋斗 | | | 学生想象讨论，回答问题  学生欣赏秋天枫叶图片  学生看谱聆听音乐，朗读歌词  学生回答问题  学生观看《西风的话》视频  学生回答自己的猜想  学生聆听教师讲解  学生边聆听边看旋律线  学生根据展示的音阶，进行开声练习  学生用“lu”跟音频模唱旋律  与老师一起标记换气记号  学生跟随课件用手画旋律线  学生分析谱子，主要节奏型是什么  跟随课件展示练习拍打节奏  根据力度记号要求演唱歌曲    学生根据歌词，讨论自己的见解 | | | 通过提问导入，让学生想象秋天景象，吸引学生注意力，进一步提升想象力。  结合图片直观展示，深入体会秋天的氛围。  通过欣赏视频，让学生从直观上感受小步舞及其音乐的特点，感受音乐优雅高贵的旋律和轻盈明快的节奏，落实音乐常识的核心素养。  让学生了解《西风的话》内容，为学习歌曲营造氛围做铺垫。强调学生体验感。  加强基础练习，用西风为话题进行引导，让学生更有参与感，为歌曲演唱做准备，循序渐进。  初步熟悉旋律，用代入教学模仿西风节奏去引导，提升学习趣味性，用“lu”更直观感受旋律的音高走向。  采用听唱法学唱歌曲《西风的话》，让学生带着不同的目的反复聆听歌曲，通过对比、讨论、体验等方法使学生能准确地用抒情优美地演唱歌曲，落实演唱的核心素养。  通过音画结合的方法让学生感知歌曲的情绪和音乐形象，让学生划分乐句，提高对音乐的分辨力，加深对音乐的感受和体验。  用体态律动教学法，让学生学习主要节奏联系音乐的西风形象，表现西风亲切、柔美的形象，落实艺术表现的核心素养。  在音乐活动中教授乐理知识点，解释音乐处理对音乐表达的重要性。学生能在演唱中感受力度记号对歌曲演唱表达情绪的变化，更深入理解歌曲。  通过学习“西风和话”，懂得珍惜时光，热爱生活，努力奋斗的道理。落实文化理解核心素养。 | |